



FEV '19

# AGENDA CULTURAL



GONDOMAR  
*e Povo*

MUNICÍPIO DE GONDOMAR



**EXPOSIÇÃO**

**ATÉ 03 FEV.**

**Local:** Casa Branca de Gramido

.....

**Entrada Livre**

## **MUSEU DE CAUSAS / COLEÇÕES AGOSTINHO SANTOS**

Gondomar recebe, pela primeira vez, uma significativa parte das obras que integram o “Museu de Causas / Coleções Agostinho Santos”. Esta exposição, que terá a curadoria de Humberto Nelson, integra trabalhos na área da pintura, desenho, escultura e fotografia da autoria de 63 artistas plásticos. A presente mostra engloba um projeto de âmbito nacional que pretende sensibilizar os artistas para a importância e necessidade dos criadores abordarem plasticamente questões de carácter social, como a guerra, a fome, a paz, a violência doméstica, a questão dos refugiados entre outros dramas sociais que nos preocupam e inquietam.

**ZULMIRO DE CARVALHO*****Escultura 1968-2018*****ATÉ 23 FEV.****Local:** Auditório Municipal de Gondomar

Um dos maiores escultores contemporâneos nacionais vivos, que vive e trabalha em Gondomar, mostra imagens (em grandes dimensões) das suas mais significativas obras públicas, edificadas em várias partes do mundo. Zulmiro de Carvalho exhibe, ainda, um conjunto de esculturas em aço e mostra, pela primeira vez, uma escultura projetada em 1968, mas só agora (2018) concretizada.

A mostra tem como curador Agostinho Santos.



## EXPOSIÇÃO

**ATÉ 12 OUT. 2019**

**Local:** Lugar do Desenho – Fundação Júlio Resende

**Org.:** Lugar do Desenho – Fundação Júlio Resende



### RESENDE CONVIDA... VIVÊNCIAS DE PARIS

Esta exposição reflete a experiência de Júlio Resende em Paris. O Pintor obtivera uma bolsa do Instituto para a Alta Cultura, chegando à cidade em Fevereiro de 1947. Lá, Resende teve a oportunidade de sentir “de perto” as tendências e confrontar-se com elas. Não deixou, porém, de auscultar os grandes mestres da Pintura e os processos teóricos do seu ensino nas Academias e na Escola de Belas Artes de Paris.



### JÚLIO RESENDE — AS PORTAS DA PERCEÇÃO

Esta exposição aborda a multiplicidade assinalável de técnicas utilizadas por Júlio Resende na sua vasta obra. Júlio Resende recorreu a tudo o que um artista formado nos meados do século podia pôr em prática. Às técnicas do óleo, da aguarela, do pastel, da escultura, da cerâmica e do fresco mostradas nesta exposição, poderiam acrescentar-se ainda as da gravura, da colagem e toda a diversidade de meios que o desenho evidencia.

É esta atitude que, um pouco abusivamente, quisemos aproximar das portas da percepção de que falava Aldous Huxley, no seu ensaio de 1954 e que nos deixa a ideia de que os artistas podem ser quem melhor processa o ininterrupto fluxo de experiências e sensações que uma existência livre e uma consciência aberta proporcionam.



## Ensaio Aberto

### ORQUESTRA PORTUGUESA DE GUITARRAS E BANDOLINS

## Temporada Regular de Concertos 2019

### ORQUESTRA PORTUGUESA DE GUITARRAS E BANDOLINS

*Maestro – Hélder Magalhães*

*Solistas – Augusto Pacheco | Daniel Lemos*

**01 FEV.** | SEXTA

**Horário:** 21H30

**Local:** Condomínio das Artes – Centro Cultural de Rio Tinto

Entrada livre.

**03 FEV.** | DOMINGO

**Horário:** 16H00

**Local:** Igreja de Jancido – Foz do Sousa

Entrada livre.



## EXPOSIÇÃO

**08 FEV. A 09 MAR.**

**Local:** Condomínio das Artes – Centro Cultural de Rio Tinto

.....  
**Inauguração** no dia 08 FEV., pelas 21h30

## JOSÉ PEDROSA

*“O Porto de Velhos e Coevos Tempos”*

Natural da cidade do Porto onde estudou na Escola Industrial Infante D. Henrique, autodidata, muito jovem começou por se entregar à arte da decoração, ao desenho e à pintura a óleo.

Expôs pela primeira vez numa coletiva no Ateneu Comercial do Porto, em 1983, tendo participado em várias exposições coletivas e individuais, fazendo-se representar em várias coleções particulares em Portugal e no estrangeiro.

Catalogado no Dicionário Ontológico de Artes e Letras de Gondomar. Sócio da Cooperativa Árvore, no Porto, ARGO – Associação Artística de Gondomar e Associação Gens' Arte.



## **PEDRO MAIA** **Desenhos da Índia**

Desenhos da Índia é uma exposição de Desenho de Pedro Maia onde irão ser apresentados cerca de 170 desenhos, uma seleção do trabalho realizado na Índia entre outubro de 2015 e fevereiro de 2016 no âmbito duma investigação de Pós-doutoramento que teve o apoio da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto e da Fundação Ciência e Tecnologia. Este trabalho visou essencialmente testar a eficácia e possibilidades da câmara clara, um dispositivo de desenho muito utilizado do início do século XIX até à descoberta do processo fotográfico. Na exposição estão presentes diferentes temas de desenho, desde a representação de templos, edificações e de cidades até à representação de diferentes elementos da paisagem natural, cobrindo várias cidades de regiões como Maharashtra, Goa, Rajastão, Punjabi e Karnataka.

Pedro Maia é artista plástico, investigador e Professor Auxiliar do Departamento de Desenho da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto e Professor Associado e Coordenador da área Científica de Desenho do Departamento de Arquitetura da Universidade Lusófona do Porto. A sua principal área de investigação académica está relacionada com o uso de dispositivos de captura no desenho e ao nível das artes plásticas tem desenvolvido e exposto trabalho nos últimos trinta anos ao nível da pintura, desenho, instalação, fotografia e vídeo.

**09 FEV. A 23 MAR.**

**Local:** Lugar do Desenho – Fundação Júlio Resende

.....  
**Inauguração** no dia 09 FEV., pelas 16h00

**Org.:** Lugar do Desenho – Fundação Júlio Resende

## SERVIÇO EDUCATIVO

**09 E 10 FEV.**

**Local:** Condomínio das Artes – Centro Cultural de Rio Tinto

**Duração:** Todo o dia

**Valor p/ workshop:** 2€

**Inscrições:** novaterra.acaa@gmail.com / 935858448

**Org.:** NOVATERRA – Associação Cultural Arte e Ambiente

## HAPPY DAYS INVERNO

*Workshops para crianças*



## MÚSICA

**10 FEV. | DOMINGO**

**Horário:** 16H00

**Local:** Auditório Municipal de Gondomar

**Org.:** Paróquia de Gondomar – S. Cosme

**Parceria:** Câmara Municipal de Gondomar

## CONCERTO DA PAZ

*Pelos Professores da Escola Paroquial de Música*

*Participação do Coro de Pequenos Cantores de Gondomar*

Canto, Flauta Transversal, Guitarra Clássica, Piano, Trompete, Violino







## Atelier Ciência Divertida O APRENDIZ DE FEITICEIRO

Uma aventura no mundo mágico da feiticeira MixMagic que desafia os participantes para fazerem poções mágicas muito antigas, do tempo dos Grandes Sábios do Pântano. Resolve desafiar o seu amigo Super Cientista, que tem sempre uma explicação científica para tudo, a estar muito atento e explicar estas poções mágicas a si e aos restantes participantes. Mas afinal é Ciência ou Magia?

O atelier Ciências a Brincar, a realizar no terceiro sábado de cada mês, tem como objetivo despertar a curiosidade das crianças para o mundo da Ciência, realizando com elas um conjunto de atividades práticas divertidas e ao mesmo tempo educativas, envolvendo os Pais, procurando, ao mesmo tempo, que as crianças se apercebam da importância e do interesse da Ciência e dos seus efeitos no mundo que as rodeia, fomentando nelas posturas eticamente responsáveis, tanto em termos sociais, como ambientais.

## SERVIÇO EDUCATIVO

**16 FEV.** | SÁBADO

**Horário:** 10H30 às 12H00

**Local:** Biblioteca Municipal de Gondomar  
Camilo de Oliveira

Dirigido a crianças e jovens dos 4 aos 14 anos e famílias.

Inscrições gratuitas no site da Biblioteca - [biblioteca.cm-gondomar.pt](http://biblioteca.cm-gondomar.pt) (limitadas a 15 famílias (criança + adulto)

Dinamizado por Diverespaço

## 8º ENCONTRO DE TEATRO AMADOR ARTE E ATO "OS APAIXONADOS"

*De Goldini. Encenação de Valdemar Santos  
Pelo Grupo JUM*

## TEATRO

**16 FEV.** | SÁBADO

**Horário:** 21H30

**Local:** Auditório Municipal de Gondomar

Entrada livre.

Org.: ASRCBF Vai Avante

## MÚSICA

**17 FEV.** | DOMINGO

**Horário:** 11H00

**Local:** Casa Branca de Gramido

Entrada livre



### Ciclo de Concertos **MÚSICA EM FAMÍLIA** **Recital de Oboé e Piano**

*Luís Matos - Oboé*

*Eugénia Chvets Lameiro - Piano*

*Nuno Jacinto - Comentários*

## CONFERÊNCIA

**21 FEV.** | QUINTA

**Horário:** 21H15

**Local:** Auditório Municipal de Gondomar

Entrada livre até à lotação da sala.

### CONFERÊNCIAS DE GONDOMAR

#### **"Que fazer com os descobrimentos?"**

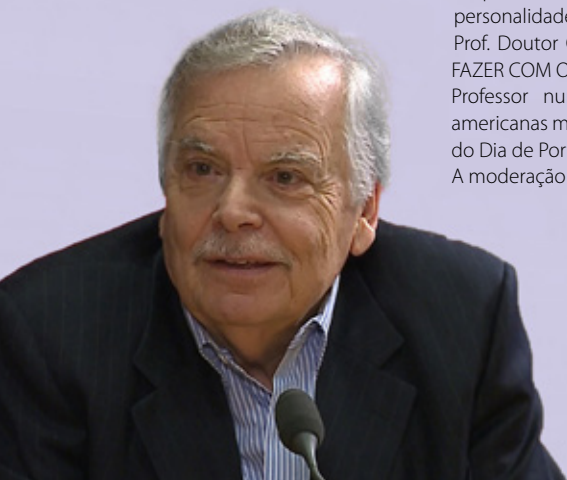
*Por Onésimo Teotónio Almeida*

*Moderador: Francisco José Viegas*

A próxima conferência vai contar com a presença de uma personalidade marcante da cultura portuguesa contemporânea, o Prof. Doutor Onésimo Teotónio Almeida que abordará o tema: QUE FAZER COM OS DESCOBRIMENTOS?

Professor numa das maiores e mais prestigiadas universidades americanas mas com forte ligação a Portugal, foi o último orador oficial do Dia de Portugal a convite do Presidente da República.

A moderação estará a cargo de Francisco José Viegas.



## ECOS DA HISTÓRIA DA MINHA TERRA

### Tema: Pandeirada e a Rota dos Moinhos”

Nesta sessão, com os alunos da EB/JI de Jancido e JI Ribeira, será apresentada uma peça de teatro onde serão focados pontos de interesse histórico/cultural da nossa terra.

“Ecos da história da minha terra” é o projeto que o Agrupamento de Escolas n.º 1 de Gondomar, em parceria com a Câmara Municipal de Gondomar, vai dinamizar ao longo do ano letivo 2018-2019, num encontro mensal onde se propõe promover a herança e identidade patrimonial, cultural, artística, ambiental e humana das terras e gentes de Gondomar, envolvendo os que são o futuro deste terra, num conjunto de iniciativas carinhosamente traçadas e pensadas para toda a comunidade.

**22 FEV.** | QUINTA

**Horário:** 21H00

**Local:** Auditório Municipal de Gondomar

.....  
**Entrada livre.**



## SERVIÇO EDUCATIVO

**23 FEV.** | SÁBADO

**Horário:** 11H00

**Local:** Biblioteca Municipal de Gondomar  
Camilo de Oliveira

**Destinatários:** Crianças dos 4 aos 36 meses, acompanhadas de um adulto

**Inscrição prévia no site da Biblioteca -**  
biblioteca.cm-gondomar.pt (limitadas a 15 participantes)

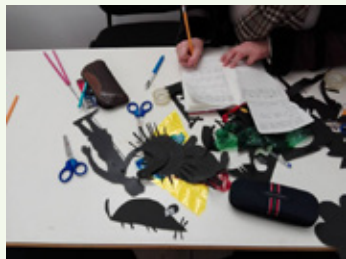
**Custo:** 6,50€



### BABYOGA

**Para pais e bebés**

## SERVIÇO EDUCATIVO



**23 FEV.** | SÁBADO

**Horário:** 10H00 às 12H30

**Local:** Casa Branca de Gramido

**Formadora:** Clara Ribeiro

Crianças individuais M/6 // dupla pais & filhos M/4

Número máximo 20 crianças ou 15 famílias  
(dupla adulto & criança = 30)

**Inscrição prévia:**

E-mail: cultura@cm-gondomar.pt  
Telefone 224 664 770

### Casa Educativa da Marioneta - Marionetas de Mandrágora

### WORKSHOP “HISTÓRIAS COM SOMBRAS”

*Construção de marionetas de sombra*

Conhecer as nossas lendas e tradições, percorrê-las de lés a lés nas asas da imaginação, este é o desafio a que nos propomos com esta oficina. Procurando a valorização e preservação do nosso património cultural, fomos buscar às lendas das mouras encantadas a nossa inspiração para este ateliê.

As oficinas de teatro de sombras consistem, numa primeira fase, na apresentação de um pequeno espetáculo de sombras. Este pequeno espetáculo servirá de inspiração aos mais pequenos para criarem as suas personagens encantadas que de seguida constroem e experimentam na tela.

Ver, fazer e experimentar são as três fases pelas quais o participante passa para assim culminar numa lenda construída e imaginada por todos



**GISELA JOÃO**

**23 FEV.** | SÁBADO

**Horário:** 21H45

**Local:** Auditório Municipal de Gondomar

**Bilhete:** 12 €

À venda a partir de 09 FEV



# AGENDA FEVEREIRO

## PERMANENTES

EXPOSIÇÃO	ATÉ 01 JAN.	<b>PAULA PICUETA   Pintura</b> Condomínio das Artes – Centro Cultural de Rio Tinto
EXPOSIÇÃO	ATÉ 03 FEV.	<b>MUSEU DE CAUSAS   Coleções Agostinho Santos</b> Casa Branca de Gramido
EXPOSIÇÃO	ATÉ 15 FEV.	<b>ARTE ERÓTICA   Pintura de Marco A. R. Macedo</b> Sede da ARGO – Associação Artística de Gondomar
EXPOSIÇÃO	ATÉ 23 FEV.	<b>ZULMIRO DE CARVALHO   escultura 1968-2018</b> Auditório Municipal de Gondomar
EXPOSIÇÃO	ATÉ 12 OUT.	<b>JÚLIO RESENDE   AS PORTAS DA PERCEÇÃO</b> Lugar do Desenho – Fundação Júlio Resende
EXPOSIÇÃO	ATÉ 12 OUT.	<b>RESENDE CONVIDA... VIVÊNCIAS DE PARIS</b> Lugar do Desenho – Fundação Júlio Resende
EXPOSIÇÃO	08 FEV. A 08 MAR.	<b>JOSÉ PEDROSA   O Porto de Velhos e Coevos Tempos</b> Condomínio das Artes – Centro Cultural de Rio Tinto
EXPOSIÇÃO	09 FEV. A 23 MAR.	<b>PEDRO MAIA   Desenhos da Índia</b> Lugar do Desenho - Fundação Júlio Resende

## DIA-A-DIA

MÚSICA	01 FEV. 21H30	<b>Ensaio Aberto</b> <b>ORQUESTRA PORTUGUESA DE GUITARRAS E BANDOLINS</b>	CA – CENTRO CULTURAL DE RIO TINTO Entrada livre
SERVIÇO EDUCATIVO	02 FEV. 11H00	<b>SÁBADOS A CONTAR</b> “Quando estamos juntos”, seguido de workshop de pintura em mosaicos	BMG CAMILO DE OLIVEIRA Entrada livre
WORKSHOP	03 FEV. 09H30 ÀS 13H00	<b>AS BASES DA TÉCNICA VOCAL</b> <b>Workshop com Ana Maria Pinto</b> Org.: NOVATERRA – Associação Cultural, Arte e Ambiente	CA – CENTRO CULTURAL DE RIO TINTO Inf./Inscrições: pintoana23@gmail.com 935858448
MÚSICA	03 FEV. 16H00	<b>Temporada Regular de Concertos 2019</b> <b>ORQUESTRA PORTUGUESA DE GUITARRAS E BANDOLINS</b>	IGREJA DE JANCIDO – FOZ DO SOUSA Entrada livre
SERVIÇO EDUCATIVO	05 FEV. 16H00	<b>TARDES DE LEITURA</b> “O rei vai nu”	BMG CAMILO DE OLIVEIRA Entrada livre
DIVERSOS	08 FEV. 21H30	<b>“DIÁLOGO SOBRE ARTE, EROTISMO E PINTURA”</b> Conversa informal sobre o erotismo nas diversas formas de arte. Com a presença dos vencedores dos prémios de arte erótica, desde 2001 até 2016 Org. ARGO – Associação Artística de Gondomar	SEDE DA ARGO – FÂNZERES M/18 anos
SERVIÇO EDUCATIVO	09 FEV.	<b>HAPPY DAYS Inverno</b> <b>Workshops para crianças</b>	CA – CENTRO CULTURAL DE RIO TINTO Inscrições: novaterra.acaa@gmail.com / 935858448
MÚSICA	09 FEV. 21H30	<b>CONCERTO DE ANO NOVO</b> <b>Orquestra Juvenil da Banda São Cristóvão de Rio Tinto</b>	ASSOC. REC. VALB. 1º DEZEMBRO Entrada livre
SOLIDARIEDADE	09 FEV. 09H00 ÀS 12H30	<b>DÁDIVA DE SANGUE</b>	ESCOLA EB 2,3 FREI MANUEL SANTA INÊS BAGUIM DO MONTE
SERVIÇO EDUCATIVO	10 FEV.	<b>HAPPY DAYS Inverno</b> <b>Workshops para crianças</b>	CA – CENTRO CULTURAL DE RIO TINTO Inscrições: novaterra.acaa@gmail.com / 935858448

# AGENDA FEVEREIRO

MÚSICA	10 FEV. 16H00	<b>CONCERTO DA PAZ</b> <b>Pelos Professores da Escola Paroquial de Música</b> <b>Participação do Coro de Pequenos Cantores</b> <b>de Gondomar</b>	AUDITÓRIO MUN. GONDOMAR Entrada livre até à lotação da sala
SERVIÇO EDUCATIVO	12 FEV. 16H00	<b>TARDES DE LEITURA</b> <b>“Caracóis de ouro e os três ursos”</b>	BMG CAMILO DE OLIVEIRA Entrada livre
SERVIÇO EDUCATIVO	14 FEV. 15H00	<b>WORKSHOP DIA DOS NAMORADOS</b> <b>Cupcakes de Amor</b>	BMG CAMILO DE OLIVEIRA
SERVIÇO EDUCATIVO	16 FEV. 10H30	<b>Atelier Ciência Divertida</b> <b>O APRENDIZ DE FEITICEIRO</b>	BMG CAMILO DE OLIVEIRA Inscrições gratuitas limitadas
TEATRO	16 FEV. 21H30	<b>8º Encontro Arte e Ato</b> <b>“OS APAIXONADOS”</b> pelo Grupo JUM	AUDITÓRIO MUN. GONDOMAR Entrada livre até à lotação da sala
MÚSICA	17 FEV. 11H00	<b>Ciclo de Concertos</b> <b>MÚSICA EM FAMÍLIA</b> <b>Recital de Oboé e Piano</b>	CASA BRANCA DE GRAMIDO Entrada livre
SERVIÇO EDUCATIVO	19 FEV. 16H00	<b>TARDES DE LEITURA</b> <b>“O patinho feio”</b>	BMG CAMILO DE OLIVEIRA Entrada livre
CONFERÊNCIA	21 FEV. 21H15	<b>CONFERÊNCIAS DE GONDOMAR</b> <b>“Que fazer com os descobrimentos”</b> Por Onésimo Teotónio Almeida. Moderador: Francisco José Viegas	AUDITÓRIO MUN. GONDOMAR Entrada livre
DIVERSOS	22 FEV. 21H00	<b>ECOS DA HISTÓRIA DA MINHA TERRA</b> <b>Tema: “Pandeirada e a Rota dos Moinhos”</b>	
SERVIÇO EDUCATIVO	23FEV. 10H30 às 12H00	<b>Casa Educativa da Marioneta - Marionetas</b> <b>de Mandrágora</b> <b>WORKSHOP “HISTÓRIAS COM SOMBRAS”</b> Construção de marionetas de sombra	CASA BRANCA DE GRAMIDO Pré-inscrição
SERVIÇO EDUCATIVO	23FEV. 11H00	<b>BABYOGA</b> <b>Para pais e bebés</b>	BMG CAMILO DE OLIVEIRA Inscrição prévia na BMG. Custo: 6,50€
TEATRO	23FEV. 21H30	<b>9º FESTIVAL DE TEATRO DDE SÃO PEDRO DA COVA</b> <b>“Contado ninguém acredita - Terapia de casais”,</b> <b>de Paulo Sacalassy.</b> <b>Encenação de Flávio Gil</b> Org.: União das Freguesias de Fânzeres e São Pedro da Cova e Paróquia de São Pedro da Cova	CRIPTA DA IGREJA DE SÃO PEDRO DA COVA Bilhetes à venda
MÚSICA	23FEV. 21H45	<b>GISELA JOÃO</b>	AUDITÓRIO MUN. GONDOMAR Bilhete: 12 €
SERVIÇO EDUCATIVO	26 FEV. 16H00	<b>TARDES DE LEITURA</b> <b>“Quando estamos juntos”</b>	BMG CAMILO DE OLIVEIRA Entrada livre

Registo Nº Depósito Legal 423749/17

FICHA TÉCNICA // Propriedade e Edição: Câmara Municipal de Gondomar // Coordenação Editorial: Pelouro da Cultura // Design Editorial: Criação Livre // Impressão: Empresa Diário do Porto // Periodicidade Mensal // Tiragem: 5000 Exemplares // Distribuição Gratuita. As entidades interessadas na divulgação de atividades culturais por si promovidas através desta Agenda Cultural, devem remeter a informação para o Pelouro da Cultura, até ao dia 15 do mês anterior à sua realização, através do e-mail [cultura@cm-gondomar.pt](mailto:cultura@cm-gondomar.pt). A Câmara Municipal de Gondomar reserva o direito de selecionar a informação a inserir nesta Agenda. Eventuais alterações às atividades divulgadas são da responsabilidade do(s) seu(s) promotor(es). A reprodução parcial ou integral desta Agenda Cultural carece de autorização prévia da Câmara Municipal de Gondomar. Todos os direitos reservados.



cttcorreios

**TAXA PAGA**  
PORTUGAL  
GONDOMAR