

An abstract painting of a face with large, expressive eyes and a wide, open mouth showing teeth. The face is rendered in shades of pink and white against a vibrant yellow background. A purple banner is positioned in the top right corner.

JAN'20

AGENDA CULTURAL



GONDOMAR
e Puro

MUNICÍPIO DE GONDOMAR



MÚSICA

1, 4, 5, 12 e 19 JAN.

Entrada livre

Org.: União de Freguesias Fânzeres e São Pedro. Cova, Paróquia de São Pedro da Cova e Movimento Associativo

5º FESTIVAL DE MÚSICA Fânzeres e São Pedro da Cova

1 JAN.

17h00 | Auditório Junta de Freguesia S. P. Cova

BANDA MUSICAL DE SÃO PEDRO DA COVA

4 JAN.

21h30 | Capela Nossa Senhora da Saúde

ORFEÃO CLAVES DE SOL & FÁ DE FÂNZERES

ORFEÃO DE SÃO PEDRO DA COVA

MADRIGAL - GRUPO CORAL DE SOUTELO

5 JAN.

17h00 | Igreja Paroquial de Fânzeres

RIVER CELLOS



12 JAN.

17h00 | Capela Nossa Senhora de Fátima

DUO HARPA E OBOÉ

ÉRICA VERSACE

E FRANCESCO SAMMASSIMO

19 JAN.

17h00 | Capela Seminário Padre Dehon

eNSF - ensemble NYCKELHARPA

SEM FRONTEIRAS



Registo Depósito Legal N° 423749/17

FICHA TÉCNICA // Propriedade e Edição: Câmara Municipal de Gondomar // Coordenação Editorial: Pelouro da Cultura // Impressão: Empresa Diário do Porto // Periodicidade Mensal // Tiragem: 5000 Exemplares // Distribuição Gratuita. As entidades interessadas na divulgação de atividades culturais por si promovidas através desta Agenda Cultural, devem remeter a informação para o Pelouro da Cultura, até ao dia 15 do mês anterior à sua realização, através do e-mail cultura@cm-gondomar.pt. A Câmara Municipal de Gondomar reserva o direito de selecionar a informação a inserir nesta Agenda.

Eventuais alterações às atividades divulgadas são da responsabilidade do(s) seu(s) promotor(es).

A reprodução parcial ou integral desta Agenda Cultural carece de autorização prévia da Câmara Municipal de Gondomar.

Todos os direitos reservados.

MÚSICA

1 JAN. QUA

18.00h | Auditório Municipal de Gondomar

Org.: Banda Musical de Gondomar e Câmara Municipal de Gondomar

Entrada livre

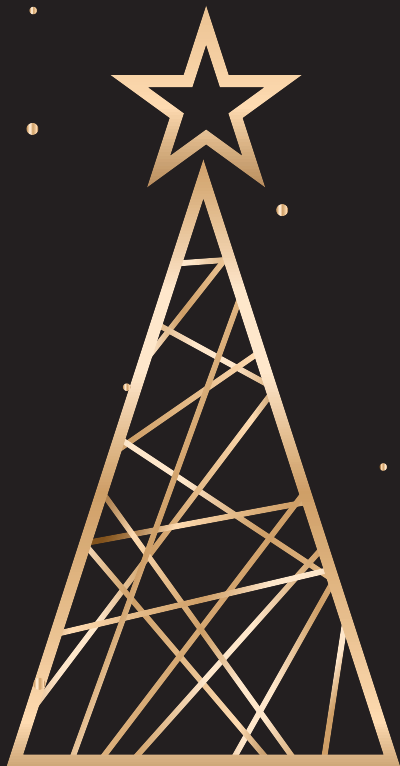
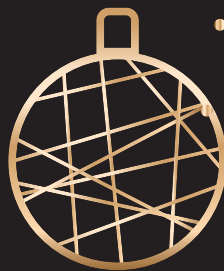
CONCERTO DE ANO NOVO

Banda Musical de Gondomar

Maestro: Luís Carvalho

Soprano: Inês Soares

Tenor: Tiago Garrinhas





MÚSICA

4 JAN. SÁB

21.30h | Auditório Municipal de Gondomar

Org.: Rancho Regional de Fânzeres e Câmara Municipal de Gondomar
Entrada livre

XXVI ENCONTRO NACIONAL DE JANEIRAS CIDADE DE GONDOMAR



- Rancho Regional de Fânzeres

Douro Litoral Norte

- Rancho Folclórico de Seia

Beira Alta Serrana

- Grupo Típico de Ançã

Beira Litoral, Gândara, Bairrada e Mondego

- Grupo Etnográfico Danças e Cantares "O Cantaréu"

Trás os Montes, Alto Douro e Douro Sul

- Rancho Típico de S. Mamede de Infesta

Douro Litoral Norte

- Centro Republicano e Democrático de Fânzeres

Participação especial

SOLIDARIEDADE

5 JAN. DOM

9.00h às 12.30h

Escola EB 2,3 + Sec. de Medas

18 JAN. SÁB

9.00h às 12.30h

Salão Paroquial de Fânzeres

DÁDIVA DE SANGUE

Dar sangue é dar vida. Dê sangue



NATAL

ATÉ 6 JAN.

Paços do Concelho de Gondomar

Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira

Org.: Associação das Donas de Casa de Gondomar
Entrada livre

PRESÉPIOS ARTESANAIS

das Donas de Casa de Gondomar



*Orquestra Portuguesa
de Guitarras e Bandolins*



MÚSICA

5 JAN. DOM

18.00h | Sala D'Ouro do Multiusos de Gondomar

Org.: OPGB e Câmara Municipal de Gondomar

Entrada: 3€

(Bilhetes à venda no Auditório Municipal de Gondomar e, no dia do concerto, no Multiusos de Gondomar)

CONCERTO DE REIS

Vozes da Rádio

**& Orquestra Portuguesa
de Guitarras e Bandolins**

Maestro convidado: Luís Carvalho

MÚSICA

12 JAN. DOM

16.00h | Auditório Municipal de Gondomar

Org.: Federação das Colectividades do Concelho de Gondomar

Entrada livre

CONCERTO DE ANO NOVO

Banda São Cristóvão de Rio Tinto
& Grupo Psallite

Na ocasião será realizada a Cerimónia de Entrega
de Prémios do Concurso de Presépios 2019



EXPOSIÇÃO

18 JAN. A 29 FEV.

Biblioteca Municipal de Gondomar

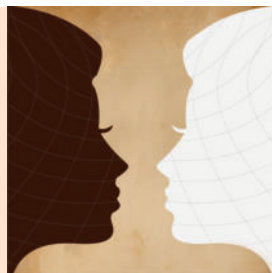
Camilo de Oliveira

Entrada livre

RE-ENCONTRO COM A VOZ E O ROSTO... DE EUGÉNIO

Inauguração às 16.00h.

Na ocasião será feita a apresentação, por Francisco Correia, do espólio de Eugénio de Andrade, oferecido ao Município de Gondomar por Dário Gonçalves.



TEATRO

18 JAN.

21.30h | Auditório Municipal de Gondomar

Entrada livre

Org.: ASRCBF Vai Avante

ARTE E ATO

9º Encontro de Teatro Amador

“Tudo o que se passa, passa na revista”

pelo Grupo Dramático e Beneficente de Rio Tinto

Encenação de João Sousa



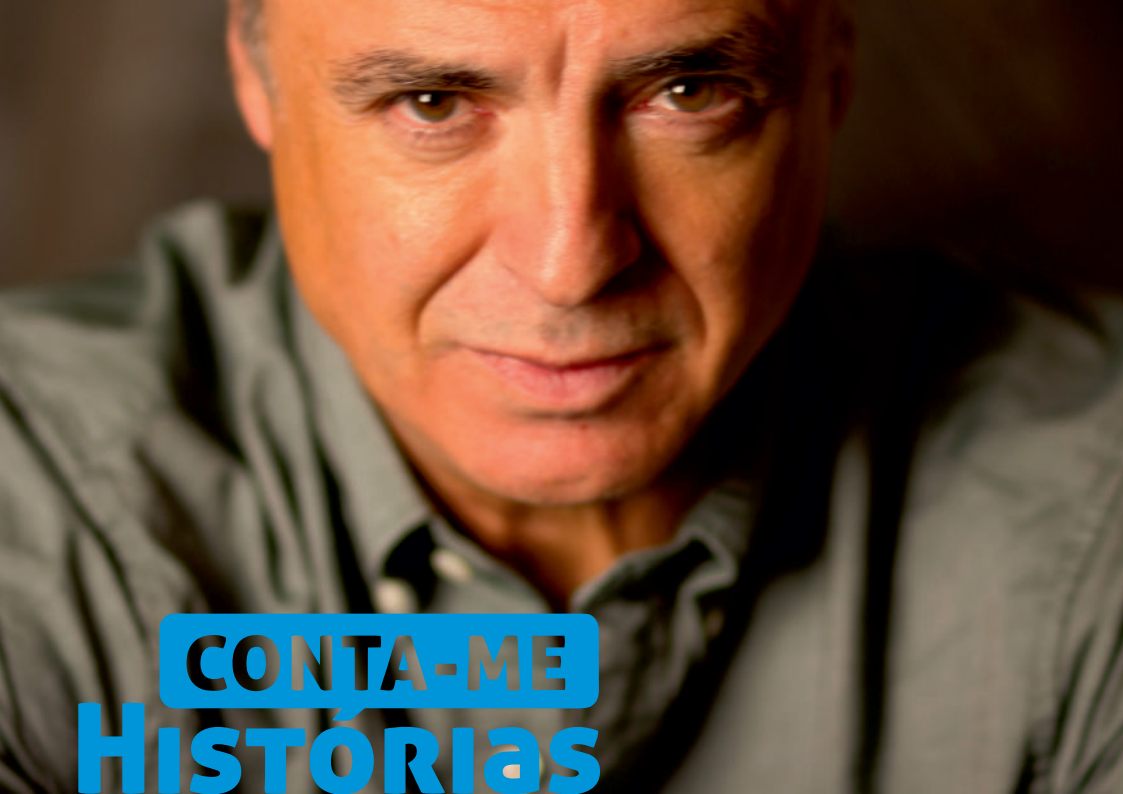
MÚSICA

19 JAN. DOM

11.00h | Casa Branca de Gramido

Entrada livre

MÚSICA EM FAMÍLIA RECITAL DE MÚSICA DE CÂMARA



CONTA-ME HISTÓRIAS HISTÓRIAS EM-ATNOS

MÚSICA

25 JAN. SÁB

21.45h | Auditório Municipal de Gondomar

Entrada: 5€

Bilhetes à venda no Auditório Municipal, a partir de 11 JAN.

Conta-me Histórias

JOÃO GIL

Ciclo de Conversas - Concerto

Ao longo de mais de 40 anos de canções, João Gil distingue-se como compositor de algumas das músicas que farão, para sempre, parte da memória coletiva nacional: "125 Azul", "Perdidamente", "Tímor", "Solta-se o beijo", "Postal dos Correios", "Saudade", entre tantas outras. Estes são apenas alguns exemplos de canções com a assinatura de João Gil que se tornaram verdadeiros fenómenos de popularidade e que, ainda hoje, se ouvem fazem parte do imaginário de todos nós.

SERVIÇO EDUCATIVO

Biblioteca Municipal de Gondomar
Camilo de Oliveira

7, 14, 21 E 28 JAN. TER

16.00h

Entrada livre

TARDES DE LEITURA

7 JAN. "A Bruxa Mimi no Inverno" de Valerie Thomas

14 JAN. "Anjos de Pijama" de Matilde Rosa Araújo

21 JAN. "Ler é divertido" de Maria Ribeiro

28 JAN. "Xico" de Paula Carballeira

Dirigida aos utentes da secção infantil, dos 6 aos 12 anos com o objetivo de dar a conhecer o espólio de livros da biblioteca, reativar o gosto pela leitura e a leitura em voz alta e promover a reflexão do que se ouviu e leu, incutindo aos utentes a leitura para os outros, dinamizando o espaço da biblioteca.

1, 8, 15, 22 E 29 JAN. QUA

16.00h

Entrada livre

JOGOS DIDÁTICOS DE MATEMÁTICA

1º ciclo – Puzzles, dominós, construções

2º ciclo – Jogo do 24, Jogos de tabuleiro

3º ciclo – SuperTmatik, Jogos de tabuleiro

Dirigida aos utentes da secção infantil, dos 6 aos 15 anos.

Os jogos didáticos têm como objetivo desenvolver o gosto pela matemática, o raciocínio lógico, a criatividade e a estrutura do pensamento. Esta atividade possibilita a

aquisição de conhecimentos através de jogos, apelando ao despertar da investigação e experimentação da matemática num ambiente de biblioteca. Desenvolve a autoconfiança, organização, concentração, atenção e sentido cooperativo e a capacidade de resolução de problemas utilizando diferentes estratégias.

4 JAN. SÁB

11.00h

SÁBADOS A CONTAR

"Natal de Encantar"

Texto de Sandra Ann Horn. Ilustrações de Sophie Fatus
Dinamizada pela equipa da secção infantil da BMGCO
famílias com crianças até aos 12 anos.

"Deixa-te embalar pela magia dos contos e diverte-te a preparar a grande festa dos reis."



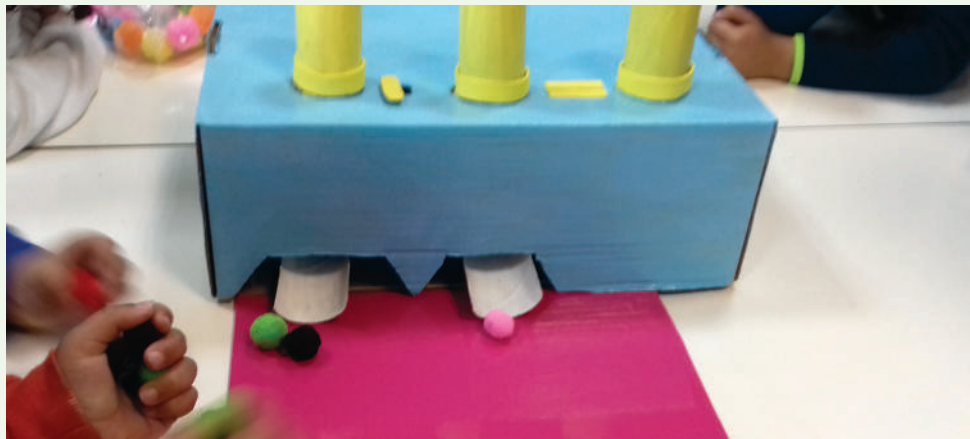
Seguido de

Atelier

"Ser rei por um dia"

Dirigido a famílias com crianças até aos 12 anos

Inscrições limitadas a 15 crianças



11 JAN. SÁB

11.00h às 13.00h

Inscrições gratuitas em <http://biblioteca.cm-gondomar.pt>

Atelier de Plástica - Pais e Filhos **"VEM À BIBLIOTECA FAZER** **A TUA AGENDA DE 2020"**

Crianças dos 6 aos 15 anos



18 JAN. SÁB

11.00h às 13.00h

Inscrições gratuitas em <http://biblioteca.cm-gondomar.pt>

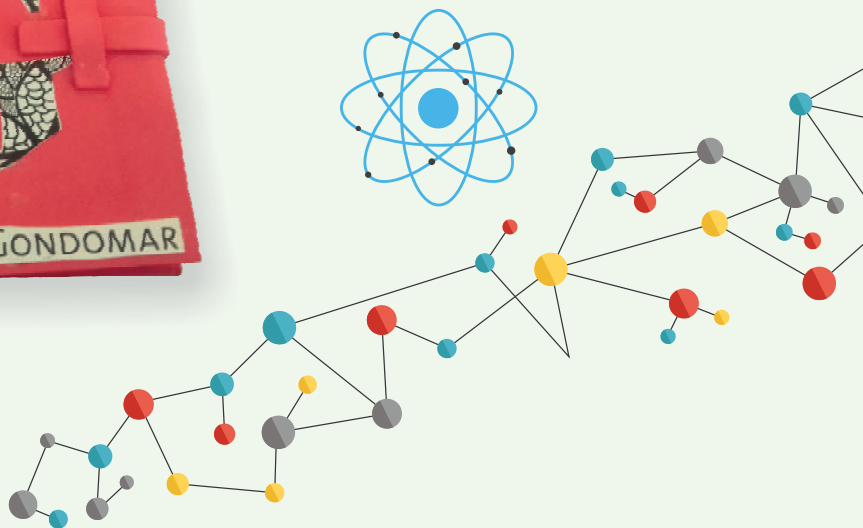
CIÊNCIA DIVERTIDA

Toca a vibrar

Crianças dos 5 aos 12 anos acompanhadas de um adulto

A Ciência divertida propõe-se a despertar a curiosidade nas crianças para o mundo da ciência e da alimentação e nutrição, realizando com elas um conjunto de atividades práticas divertidas e, ao mesmo tempo educativas.

Veste atelier vamos utilizar material reciclado para construir instrumentos musicais com os quais iremos formar uma autêntica orquestra.



25 JAN. SÁB

11.00h

ACORDAR COM CINEMA

Charlie Brown

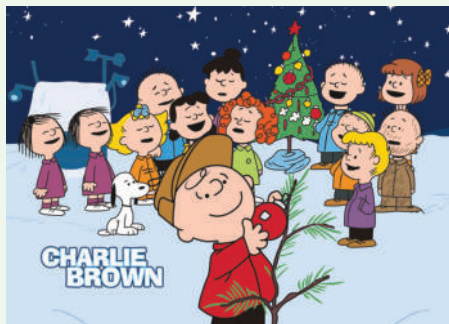
Feliz Natal / Bom Ano Novo"

de Tina Meroto, seguida de atelier

Crianças a partir dos 3 anos

Em Feliz Natal, Charlie Brown tudo Gira à volta desta quadra festiva em que Charlie tentar vender grinaldas...

Em "Bom Ano Novo, Charlie" tudo corre bem até ao último dia de aulas em que a professora lhe dá como trabalho de férias ler o livro "Guerra e Paz"...





EXPOSIÇÃO

ATÉ 25 JAN.

Centro Cultural de Rio Tinto - Condomínio das Artes

Entrada livre

MANUEL JOAQUIM

“Estes anos a dar cor”

Exposição Retrospectiva de Pintura

EXPOSIÇÃO

ATÉ 25 JAN.

Lugar do Desenho -

Fundação Júlio Resende

Org.: Lugar do Desenho — Fundação Júlio Resende
e Fundação Escultor José Rodrigues

VISITA PRIVADA

A coleção de Desenho do Escultor José Rodrigues

Curadoria de Laura Castro, com a colaboração de Ágata Rodrigues

Com esta exposição da Coleção de Desenho do Escultor José Rodrigues (1936-2016), o Lugar do Desenho — Fundação Júlio Resende dá início a uma série de iniciativas em que se apresentam coleções de desenho constituídas em Portugal, por artistas e instituições. Em cada exposição visitaremos a coleção, a reserva ou o arquivo de um colecionador e teremos acesso, não apenas às peças reunidas e ao espaço dos seus interesses, mas também ao território do desenho e das suas possibilidades.

No primeiro momento desta série apresenta-se uma escolha de peças da coleção formada pelo Escultor José Rodrigues. Num caminho que começa com António Carneiro (1872-1930) e termina com António Olaio (1963), foi privilegiado o desenho do século XX. O percurso é longo, heterogêneo e representativo das propostas que esta prática explorou e das condições que assumiu, desde as variantes instrumentais e processuais, à construção de linguagens e à afirmação de um corpo material e conceptual.

Do conjunto dos trabalhos que interessaram ao escultor, há alguns de Júlio Resende que, num certo sentido, regressam à origem, ao lugar criado e habitado por este artista. Finalmente, três obras de José Rodrigues sinalizam a condição peculiar deste colecionador-artista que também produziu uma vasta obra de desenho.



EXPOSIÇÃO

ATÉ 26 JAN.

Casa Branca de Gramido

Entrada livre

DESENHOS PARTILHADOS

39 CABEÇAS

156 MÃOS

Curadoria de Agostinho Santos

Adiasmachado

Agostinho Santos

Alberto Péssimo

Albuquerque Mendes

António Bessa

António Macedo

António Pizarro

Barroso Gomes

Cabrita Reis

Carmo Diogo

Catarina Machado

Constança Lucas

Danilson Fernandes

Dina Dias

Diogo Goes

Eduarda Castro

Evelina Oliveira

Fernando Barros

Filipe Rodrigues

Filipe Romão

Franchini

Francisco Laranjo

Helena Fortunato

Henrique do Vale

Humberto Nelson

Isabel Lhano

Jorge Barga

Maria Rosas

Nazaré Álvares

Paulo Neves

Rosa Dixe

Rui da Graça

Sérgio Reis

Susana Bravo

Tony Fausto

SERVIÇO EDUCATIVO

25 JAN.

10.00h ÀS 12.30h | Casa Branca de Gramido -

Casa Educativa da Marioneta

Inscrição gratuita através do e-mail: cultura@cm-gondomar.pt

CHINFRIM E OUTROS BICHOS ASSIM

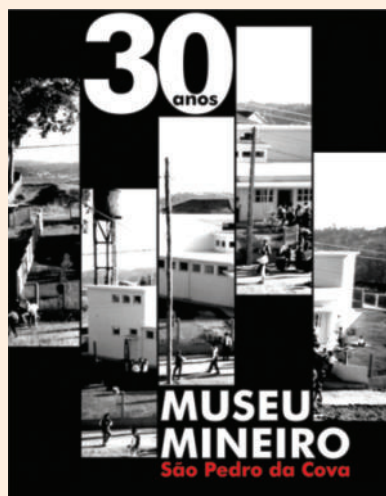
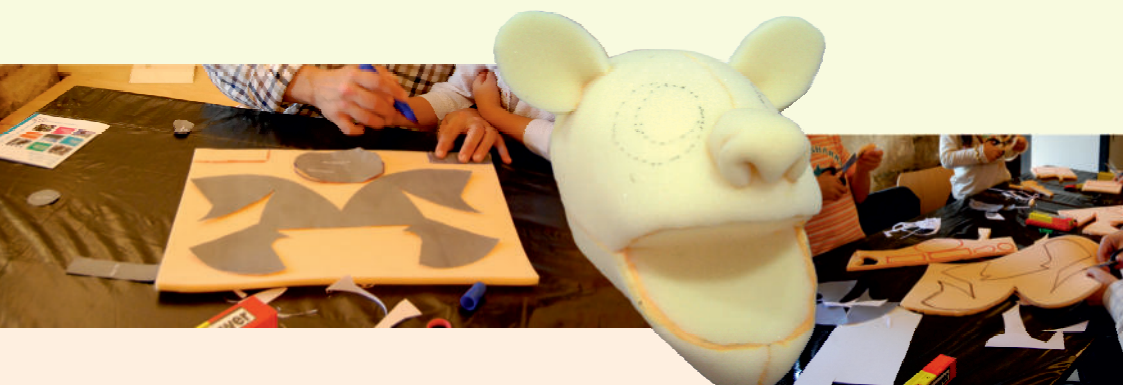
Oficina de Marionetas em esponja

Teatro e Marionetas de Mandrágora

Estes bichos chinfrim abrem a boca e fazem o maior dos alaridos e outros barulhos que tais. Têm bocas que vão de orelha a orelha e não se querem calar.

Nesta oficina de criação de marionetas os participantes aprendem os fundamentos básicos de criação em esponja e as técnicas primárias de modelação da mesma pelo corte, dobragem e colagem a partir das quais será possível criar todo e qualquer volume tridimensional. Através destes volumes simples que são depois assemblados, criamos as nossas personagens olhapins ou olharapos.

A imaginação de cada um, será o único limite imposto à criação da marioneta, as formas resultantes são variadas e infinitas.



EXPOSIÇÃO

ATÉ 1 FEV.

Museu Mineiro de São Pedro da Cova

Org.: União de Freguesias de Fânzeres e São Pedro da Cova
e Museu Mineiro de São Pedro da Cova

Entrada livre

“MUSEU MINEIRO - 30 ANOS”

EXPOSIÇÃO

ATÉ 9 FEV.

Auditório Municipal de Gondomar

Entrada livre

ALBUQUERQUE MENDES

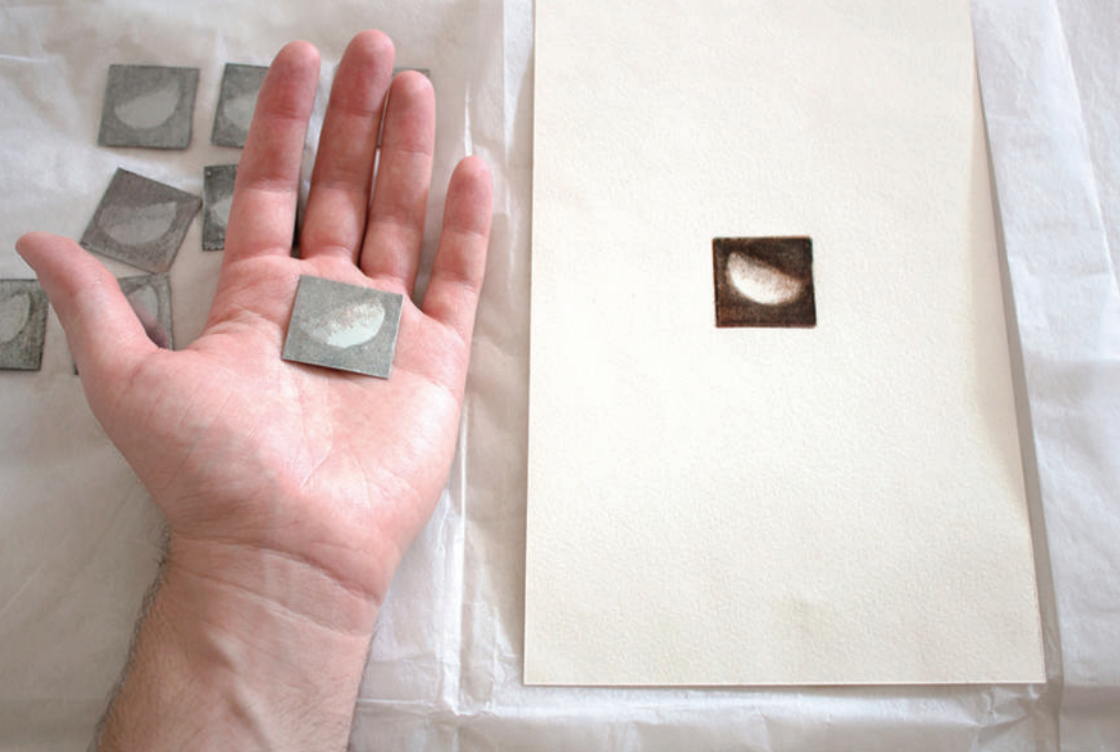
No chão do Paraíso

Curadoria de Agostinho Santos

No Chão do Paraíso é o título da exposição do artista plástico Albuquerque Mendes, que integra pintura e instalação, construída entre 2012 e 2019.

Trata-se da primeira exposição em Gondomar deste conceituado artista onde é desenvolvida a relação entre o céu e a terra, a terra como chão do Paraíso.





EXPOSIÇÃO

ATÉ 8 FEV.

Lugar do Desenho - Fundação Júlio Resende

Org.: Lugar do Desenho — Fundação Júlio Resende

DAVID LOPES

**Imagens que não servem
para ver**

Algumas imagens materializam-se em constrangimento. Imagens desfocadas ou imagens corrompidas, por exemplo, convêm a sensação de presença de um objecto que pode estar invisível à compreensão do olhar. Uma imagem deste tipo retém a qualidade do mistério, do objecto que se afasta e das coisas que não têm representação. Os arquivos de astronomia estão povoados por este tipo de imagens; fotografias de estrelas capturadas à distância, borrões de luz em vácuo negro. Os objectos apresentados nesta sala contam pequenas narrativas sobre a exploração espacial moderna e o nascimento da astronomia como ciência; fazem uso da insuficiência visual como um limite estético para conhecer o mundo.

David Lopes é mestre em Desenho e Técnicas de Impressão (FBAUP, 2018) e licenciado em Artes Plásticas, Pintura (FBAUP, 2016). Interessado pela área da gravura, realizou no início deste ano, um estágio profissional no estúdio de impressão para arte contemporânea no Bethanien (Kunst Quartier Center) em Berlim. O seu trabalho recebeu recentemente uma menção honrosa no concurso KoMask vzw, "Masters of Printmaking 2019", na Antuérpia, Bélgica. Expõe regularmente o seu trabalho artístico desde 2015.



EXPOSIÇÃO

A DECORRER

Lugar do Desenho - Fundação Júlio Resende

JÚLIO RESENDE

Completa Serenidade

Ao longo da década de 80, Júlio Resende realizou uma série de aguarelas nas suas deslocações à cidade alemã de Korntal, na região de Estugarda. Esta exposição apresenta essas aguarelas e alguns desenhos, datados de 1980 a 1989. Com ela celebram-se os 26 anos do Lugar do Desenho – Fundação Júlio Resende. Quer nos apontamentos circunstanciais do quotidiano, quer na paisagem, se propõe um registo intimista, porque também a floresta é vista a partir do seu interior, num desinteresse pela linha do horizonte. As idas à Alemanha eram motivadas pela visita à filha, Marta, e ao neto, Daniel, havendo, portanto, um contexto familiar que enquadra esta produção. Esta situação manifestou-se no título de um breve texto que o artista escreveu sobre este ciclo: “Uma Casa em Korntal”.

Aceitando a definição do artista, a exposição conduz-nos à sua experiência e à sua vivência *in loco* da floresta de Korntal.

Marta

ENTRADA LIVRE

ENTRADA: 3€

Bilhetes à venda no Auditório Municipal de Gondomar
e, no próprio dia, no Multiusos de Gondomar

- Concerto - ANO NOVO

BANDA MUSICAL DE GONDOMAR

• Maestro
Luís Carvalhoso

1 janeiro 2020
18h00

Auditório Municipal de Gondomar

CONCERTO DE REIS

Vozes da Rádio & *Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins*

Maestro convidado
Luís Carvalho

5 janeiro 2020
18h00

Sala D'Ouro do Multiusos de Gondomar