



Xenagos Trio

Formado no âmbito da disciplina de Música de Câmara da ESMAE (Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo – Porto), na classe do Professor Carlos Azevedo, o grupo Xenagos Trio iniciou a sua atividade muito recentemente, em 2020. É constituído por Rui Soares (clarinete), Beatriz Rios (fagote) e Rafael Pinto (piano) e interpreta obras musicais de vários períodos da história da música e de compositores como J. Brahms, L. V. Beethoven, M. Bruch, M. Glinka e Telmo Marques.

O objetivo principal deste grupo passa por explorar e divulgar a vertente da música de câmara, realizando performances em vários palcos, principalmente, a nível nacional.

Nuno Jacindo (comentários)

Compositor, músico, professor, maestro, ensaísta e regular comentador de concertos. Iniciou os seus estudos Ilha da Madeira em Violino, Piano, Órgão e Harpa. É licenciado em Composição pela Escola Superior de Música e Artes dos Espetáculos (ESMAE – IPP) nas classes de João Madureira, Nuno Corte-Real, Dimitris Andrikopoulos, Clarence Barlow, Carlos Guedes e Klaas de Vries. É mestre em Ciências da Educação – Música, pela Universidade Católica Portuguesa.

A sua atividade composicional engloba música instrumental, coral, vocal e eletrónica, passando pela música para teatro. Obras suas foram executadas um pouco por todo o país em festivais nacionais e internacionais como por várias orquestras nacionais de renome (Orquestra Gulbenkian, Orquestra do Algarve, Orquestra Metropolitana de Lisboa, Orquestra Clássica do Centro e Orquestra Clássica da Madeira). Em 2011, lança o seu primeiro trabalho discográfico "Diagnosis" pela editora Numérica (NUM 1223). É vencedor do 2º prémio no 1º Concurso de Composição de Canções para Crianças sobre Poemas Portugueses (APEM/INATEL). As suas obras são editadas pela AVA Musical Editions.

É professor de Ciências Musicais na Academia de Música de Vilar de Paraíso e na ArtEduca – Conservatório de Música de Vila Nova de Famalicão.

18 11.00H
JULHO

RECITAL DE MÚSICA DE CÂMARA Xenagos Trio

Beatriz Rios - Fagote
Rui Soares - Clarinete
Rafael Pinto - Piano

Recital comentado pelo compositor **Nuno Jacinto**

Programa

Max Bruch

Oito Peças, Op. 83

I. Andante

II. Allegro con moto

III. Andante con moto

IV. Allegro agitato

V. Rumänische Melodie: Andante

Johannes Brahms

Trio em Lá menor, Op. 114

I. Allegro

II. Adagio

III. Andantino grazioso

IV. Allegro