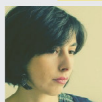


DINAMIZADORES



Cristiana Castro

Formada em Interpretação na ACE (1998-2001) e licenciada em Teatro – Ramo de Atores na Escola Superior de Teatro e Cinema - Instituto Politécnico de Lisboa (2004-2007). Desde 2014 desempenha funções de coordenação artística, pedagógica e de programação do Serviço Educativo da ACE Teatro do Bolhão. Formadora na área do Teatro desde 2012. Co-coordenou a IIES À Barca e atualmente coordena a IIES COMPANHIA - Projeto Artístico, ambas promovidas pelo Teatro do Bolhão. Além de atriz, desenvolve também projetos de encenação.



Filipe Almeida

Filipe Almeida é Presidente da Estrutura de Missão Portugal Inovação Social, a entidade coordenadora da iniciativa pública Portugal Inovação Social, programa pioneiro na Europa que mobiliza fundos da União Europeia para promover a inovação social e dinamizar o investimento de impacto em Portugal. É docente da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra (FEUC) e investigador do Centro de Estudos Sociais e do Centro de Estudos Cooperativos e da Economia Social. Doutor em Administração pela Escola Brasileira de Administração Pública e de Empresas da Fundação Getúlio Vargas (Rio de Janeiro, Brasil) e doutor em Gestão de Empresas pela FEUC. Autor e co-autor de artigos e de livros nos campos da ética e do comportamento humano.



Frans Prins

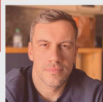
I started my career being unemployed myself for several years in a small town. I then decided I wanted to help people that were in the same situation. I got a social degree and from 1988 I'm working. I specialized in people with multi problems (physical, mental, addiction, housing and money problems). My work isn't about full employment, my work is about looking after people, see who they are, investigate their abilities and possibilities and help them 'finish their plate of spaghetti'.

I'm currently working as a social worker in the Northern part of the Netherlands. My municipality 'De Fryske Marren' (The Frisian Lakes) is in the North of the Netherlands. Frisians are proud people. They have their own language (don't say dialect!).

De Fryske Marren, (550 km²), population 52.000 (8,6% with a migration background) holding 51 towns and 28 small townships, with the city hall in Joure.

The main themes in our social domain are 'we stimulate society' and 'everyone participates'. We support our residents from multidisciplinary social district teams. In our teams we combine 'income', 'employability' and participation, 'debt counseling', 'youth services' and 'social support'.

In my presentation I will show you around in my world of participation.



Hélder Nogueira

Licenciado em Sociologia pela Universidade do Minho, especialização em Sociologia das Organizações.

Pós Graduado em Gestão Aplicada pela Nova, School of Business & Economics.

Trabalha desde setembro de 2019 como Coordenador Geral do Centro Social de Soutelo assegurando as funções de gestão das valências sociais de infância e idosos e os projetos de intervenção comunitária da instituição.

Trabalhou como Coordenador da área de intervenção comunitária do Centro Social de Soutelo de Maio de 2016 a Agosto de 2019 articulando a ação dos diversos projetos da instituição, promovendo candidaturas para as necessidades de intervenção local.

Trabalha desde 2005 em projetos de intervenção comunitária de onde se destacam o URBAN II – Campanhã da Fundação Porto Social, a Iniciativa Bairros Críticos - Lagarteiro do IHRU, o Projeto Arte, o Tum Tum Tum e o (Re)veste do Centro Social de Soutelo e mais recentemente o Solsal Porto da Fundação Salesianos, o Once upon a Time, Upcycling Social Projects da ATNP, e o Projeto A Mina da Companhia Hotel Europa no âmbito do Partis / Art for change.

Formador nas áreas da Animação Socio Cultural, associativismo jovem e Informática.

Co-Fundador da Campanhã XXI – Associação para o Desenvolvimento Integrado de Campanhã.

Foi membro da direção de diversas instituições de cariz social, cultural e desportivo, tais como Base – Frente Unitária dos Trabalhadores, Pele – Espaço de Contacto Social e Cultural e Clube Desportivo de Portugal.



João Esteves

João Esteves, 45 anos, tem mais de 20 anos de experiência em marketing em múltiplas indústrias, desde os brinquedos (LEGO) à cerveja (Super Bock Group). Depois de uma carreira ao serviço de grandes marcas, decidiu criar uma e co-fundou a DIVERGE em 2018, uma marca de sneakers customizáveis, produzidos por encomenda em Portugal, que promove a inclusão social através de várias iniciativas.



Jordi Mayals

Empreendedor verde e social e fundador da organização L'estoc. Especialista em Responsabilidade Social Corporativa, Planeamento de negócios, Gestão da Inovação, Sustentabilidade e Energias Renováveis. Experiência na administração de organizações sem fins lucrativos.

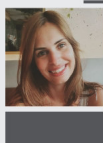


Kiko Kislansky

Kiko Kislansky é empreendedor de impacto fundador da Euzaria Moda Consciente e da Cazulo Academia do Propósito. É Escritor, Palestrante e Treinador Corporativo especializado internacionalmente no tema Propósito de Vida e de Negócios. Cofundou a Euzaria e a Cazulo, aonde já atendeu mais de 150 empresas, diversas prefeituras e impactou mais de 100.000 pessoas através de suas palestras e treinamentos. Kiko também é escritor com 5 livros publicados.

Euzaria é uma marca de moda consciente que estampa mensagens inspiradoras, aonde pra cada peça vendida contribuímos com a educação humanitária de um jovem em situação de risco em uma das cidades mais violentas do Brasil (Simões filho, na Bahia).

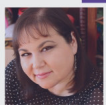
Cazulo é um centro de evolução humana e corporativa que oferece experiências de aprendizagem por meio de palestras, treinamentos, livros e mentorias.



Marta Alves

Psicóloga, Mestre em Psicologia do Comportamento Desviante e da Justiça pela Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade do Porto.

Atualmente integra uma equipa multidisciplinar em contexto de Comunidade Terapêutica, direcionada para o trabalho com adultos com problemas ligados ao álcool e substâncias ilícitas e o projeto Equilibrium Social Circus.



Matilde Monteiro

Matilde Monteiro tem 45 anos e é licenciada em Jornalismo Internacional pela Escola Superior de Jornalismo do Porto. Realizou uma especialização em Ciências da Educação, pós graduação em Pedagogia, pela Universidade Católica. Tem uma longa experiência, de mais de 10 anos, na área da formação profissional de jovens e adultos, da qual destaca a coordenação e acompanhamento de jovens em posto de trabalho e a mediação de adultos em cursos de longa duração.

O seu percurso associativo teve início em 2007, quando encabeçou um projeto de "Job Shadowing" na Costa Rica, sobre políticas internacionais de Juventude, que culminou num seminário internacional em El Salvador. Assumiu, no ano seguinte, o cargo de Presidente da Direção da Associação Social de Silveirinhos, ARCSS, passando, posteriormente, a Diretora da IPSS.

Liderou mais de 40 projetos internacionais; granjeou diversos prémios monetários com projetos que concebeu para a sua instituição; fundou uma associação cultural em Gondomar, o Orfeão de São Pedro da Cova; apoiou a reestruturação da Associação Juvenil Aventur, da qual é membro do Conselho Consultivo e da Associação 3M- Associação Artística, Cultural e Social, em Guimarães, na qual ocupa o mesmo cargo; é membro da Direção da Federação Portuguesa de Jogos Tradicionais e é consultora no âmbito do apoio ao associativismo.

Destaca-se na realização de projetos de empreendedorismo cultural e social. Nesta área, já foi convidada para realizar inúmeras intervenções em seminários e apresentações, apresentando metodologias diferenciadas de trabalho, bem como "outputs" criativos e inovadores.

No âmbito artístico e cultural é cantora, atriz, poetisa, letrista, autora de textos e ensaios para teatro, lidera projetos pedagógicos/culturais para crianças e jovens e participa ativamente na dinâmica cultural local. É autora da obra infanto juvenil "Martinho e o Desafio das Diferenças", publicada pela Chiado Books, em 2018 e do livro "UM HERÓI EM TODOS NÓS: Uma história de luta contra o Coronavírus", uma publicação da Associação R. C. e Social de Silveirinhos, criada no âmbito de um projeto social para crianças desfavorecidas.