



21 11.00H
ABRIL

CONCERTO STAGE

Duo de Saxofone Barítono e Piano

Bruno Santos – Saxofone Barítono

Eugénia Lameiro – Piano

Nuno Jacinto - Comentários

Programa

Steven BANKS

As I Am

José MARTINS

Ostonati

Diogo SANTOS

Veneno

Diogo CORDEIRO

Otter

João MILHEIRO

Balada P´ra Maria

Jean MATITIA

Tango Suave

Bruno Santos e Eugénia Lameiro

São figuras destacadas no cenário musical português, reconhecidos como talentosos músicos. Sua parceria musical surgiu através da gravação do mais recente álbum de Bruno, intitulado "Stage" lançado em 2023. Este é o primeiro cd de saxofone barítono gravado em Portugal por português. Essa colaboração resultou num disco que recebeu aclamação tanto do público quanto da crítica especializada, destacando-se pela fusão de estilos e pelo virtuosismo técnico de ambos os músicos. Além de suas atividades como solistas, Bruno Santos e Eugénia Lameiro também compartilham o gosto pelo ensino da música. Ambos são professores no Conservatório de Música de Aveiro.

Nuno Jacinto - Comentários

Compositor, músico, professor, maestro, ensaísta e regular comentador de concertos.

Iniciou os seus estudos na Ilha da Madeira em Violino, Piano, Órgão e Harpa. É licenciado em Composição pela Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo (ESMAE – IPP) nas classes de João Madureira, Nuno Corte-Real, Dimitris Andrikopoulos, Clarence Barlow, Carlos Guedes e Klaas de Vries. É mestre em Ciências da Educação – Música, pela Universidade Católica Portuguesa.

A sua atividade composicional engloba música instrumental, coral, vocal e eletrónica, passando pela música para teatro.

Obras suas foram executadas um pouco por todo o país em festivais nacionais e internacionais como por várias orquestras nacionais de renome (Orquestra Gulbenkian, Orquestra do Algarve, Orquestra Metropolitana de Lisboa, Orquestra Clássica do Centro e Orquestra Clássica da Madeira). Em 2011, lança o seu primeiro trabalho discográfico "Diagnosis" pela editora Numérica (NUM 1223). É vencedor do 2º prémio no 1º Concurso de Composição de Canções para Crianças sobre Poemas Portugueses (APEM/INATEL). As suas obras são editadas pela AVA Musical Editions. É professor de Ciências Musicais na Academia de Música de Vilar de Paraíso e na ArtEduca – Conservatório de Música de Vila Nova de Famalicão.