



**17 NOVEMBRO**

## RECITAL DE SAXOFONE

**Nuno Ramos – Saxofone**

**Nuno Jacinto – Comentários**

### Programa

**Mark Melitis**

Black

**Barry Cockcroft**

Ku Ku

**Terry Riley**

Dorian Reeds

### Nuno Ramos – Saxofone

Natural do Porto, nasceu em 20 de abril de 2000.

Aos 10 anos de idade ingressou no ensino articulado de música, na classe do professor Hugo Marinheiro. A partir do 2.º grau e até ao final do ensino secundário de música, integrou a classe de saxofone do professor Jorge Sousa, na Academia de Música de Costa Cabral. Em 2019, ingressou na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo, na classe do professor Henk Van Twillert, onde terminou a sua licenciatura em Música, com a classificação final de 20 valores.

Recentemente, em outubro de 2023, conquistou dois primeiros lugares no Concurso de Chieri, em Itália, um na Categoria B, como solista, e outro na Categoria de Música de Câmara, alcançando a classificação máxima de 100 valores.

Em 2022, participou numa tour pelos Países Baixos com o ensemble Vento do Norte, realizando concertos em prestigiadas salas, incluindo a Concertgebouw, em Amesterdão.

Em 2021, obteve o 1.º lugar no Grande Prémio de Música do Lions Clubes de Portugal, representando Portugal na fase final do concurso, na Grécia.

Em 2019, destacou-se no Concurso de Chieri, onde venceu como solista, na categoria A, e na categoria de Música de Câmara, com o grupo Vento do Norte.

Em 2018, foi premiado no concurso interno XII Olimpíadas Musicais, tendo obtido o primeiro lugar na classe A e prémio de Excelência na classe F. Igualmente, ficou classificado em 1.º lugar no Concurso Internacional de Instrumentos de Sopro “Terras de La Salette”, na categoria Júnior. No ano 2017, obteve o 2.º prémio nas XI Olimpíadas Musicais, na categoria A, e prémio de Excelência, na categoria F. Obteve ainda o 2.º lugar na categoria Júnior no Concurso Internacional de Instrumentos de Sopro “Terras de La Salette”. Por fim, em 2016, no Concurso Nacional Paços Premium, ficou classificado em 1.º lugar na categoria C, e, em 2013, ficou em 1.º lugar na categoria C, no concurso interno VII Olimpíadas Musicais.

Ao longo do seu percurso trabalhou com saxofonistas de renome, como Henk Van Twillert, Otis Murphy, Kenneth Tse, Arno Bornkamp, Rob Hauser e Antonio Felipe Belijar, e com maestros como Luís Carvalhoso e Johan de Meij, Francisco Ferreira, José Rafael Pascual Vilaplana e Rafa Agulló Albores.

A par da sua formação artística, é também membro fundador e cofundador de alguns projetos musicais, tais como GOOZE HMB, The Young Groove Rebels, Turva e Jó-Ana, e é membro colaborador de outros grupos, como Feel The Steel, FYBB, Bootleg Supertronik, entre outros.

Neste momento, encontra-se a acabar o mestrado em Interpretação Artística, na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo (ESMAE).

### Nuno Jacinto – Comentários

Compositor, músico, professor, maestro, ensaísta e regular comentador de concertos.

Iniciou os seus estudos na Ilha da Madeira em Violino, Piano, Órgão e Harpa. É licenciado em Composição pela Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo do Politécnico do Porto (ESMAE – IPP), nas classes de João Madureira, Nuno Corte-Real, Dimitris Andrikopoulos, Clarence Barlow, Carlos Guedes e Klaas de Vries. É mestre em Ciências da Educação – Música, pela Universidade Católica Portuguesa.

A sua atividade composicional engloba música instrumental, coral, vocal e eletrónica, passando pela música para teatro.

Obras suas foram executadas um pouco por todo o país, em festivais nacionais e internacionais, como por várias orquestras nacionais de renome (Orquestra Gulbenkian, Orquestra do Algarve, Orquestra Metropolitana de Lisboa, Orquestra Clássica do Centro e Orquestra Clássica da Madeira). Em 2011, lança o seu primeiro trabalho discográfico Diagnosis, pela editora Numérica (NUM 1223). É vencedor do 2.º prémio no 1.º Concurso de Composição de Canções para Crianças sobre Poemas Portugueses (Associação Portuguesa de Educação Musical/INATEL). As suas obras são editadas pela AVA Musical Editions.

É professor de Ciências Musicais na Academia de Música de Vilar de Paraíso e na ArtEduca – Conservatório de Música de Vila Nova de Famalicão.