



EXPOSIÇÃO

COR, FORMA E NOSTALGIA

DE ANTÓNIO MOURATO

ANTÓNIO MANUEL VILARINHO MOURATO (a.mouratto)

Nasceu na cidade do Porto, em 1963.

Completou a Licenciatura em Artes Plásticas – Pintura, na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, em 1988. Posteriormente, completou o Mestrado e o Doutoramento em História da Arte em Portugal, na Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Vive atualmente na Maia, onde, já há vários anos, fixou o seu estúdio. Trabalha em acrílico sobre tela e aborda temáticas ligadas à figura humana, à paisagem e à natureza morta.

AUTOBIOGRAFIA RESUMIDA

Pinto desde que entrei para as Belas Artes. Todavia, os estudos que levei a cabo na área da História da Arte (Mestrado e Doutoramento na Faculdade de Letras da Universidade do Porto) influenciaram significativamente a minha prática artística. Tornei-me um pintor figurativo, cuja interpretação do real tem apresentado, progressivamente, uma tendência para a simplicidade.

Participo regularmente em exposições coletivas e realizei três mostras individuais. Colaborei com a Galeria Trindade e sou sócio da Cooperativa de Artistas de Gaia e da Cooperativa Árvore.

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2025

Verão, Trindade – Galeria de Arte, Porto
VI Bienal Internacional de Arte de Gaia 2025, Quinta da Fiação de Lever

VI Bienal Internacional de Arte de Gaia 2025, Polo de Valenca

Gabinete de Curiosidades / Museu de Causas – Coleções Agostinho Santos, Casa Comum da Reitoria da Universidade do Porto

2024

The Tree, Trindade – Galeria de Arte, Porto
...nos lugares onde arrumo as variantes do tempo..., Trindade – Galeria de Arte, Porto
Exposição 25 de Abril 1974/2024 – 50 Anos de Democracia, Mértola, Casa das Artes Mário Elias

50 Anos do 25 de Abril, Artistas de Gaia – Cooperativa Cultural, C.R.L., Biblioteca Municipal de Vila Nova de Gaia

50 Anos: Itinerário da Liberdade / 25 de Abril de 1974, curadoria de Agostinho Santos, Casa da Cultura de Paredes

Lugares e Identidades, Museu da Construção Naval de Ferrol, Galiza

Exposição Anual de Sócios 2024, Artistas de Gaia – Cooperativa Cultural, C.R.L.

Na Sequência da Liberdade III, Artistas de Gaia – Cooperativa Cultural, C.R.L., Casa da Presidência, Vila Nova de Gaia

Ecos do Silêncio, curadoria de Agostinho Santos, Casa da Cultura de Paredes

Venda de Natal, Artistas de Gaia – Cooperativa Cultural, C.R.L., Gabinete da Bienal, Vila Nova de Gaia

Liberdade Sempre!, curadoria de Agostinho Santos (Artistas de Gaia – Cooperativa Cultural, Portugal), Galeria de Artes Visuais, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Brasil

XII Bienal de Artes de Santa Catarina da Serra, Biblioteca Afonso Lopes Vieira, Leiria

2023

Abraço a Eugénio, a propósito do 100.º aniversário do poeta, curadoria de Agostinho Santos, Biblioteca Municipal de Paredes

37.ª Exposição Coletiva dos Sócios da Árvore, Fundação Manuel António da Mota

Arte e Alterações Climáticas, Mosteiro de Ancede, Centro Cultural de Baião

Obra Selecionada – *ARTIS SEIA'23*, Associação de Arte e Imagem de Seia

Obra Selecionada – *5.ª Bienal Internacional de Arte de Gaia 2023 | Bienal de Causas*, Artistas de Gaia – Cooperativa Cultural, Quinta da Fiação de Lever, Antiga Companhia de Fiação de Crestuma

Obra Selecionada – *Foz'Arte*, Forte de São João Baptista – Foz do Douro, União das Freguesias de Aldoar, Foz do Douro e Nevogilde

2022

36.ª Exposição Coletiva dos Sócios da Árvore, Fundação Manuel António da Mota, Porto

Obra Selecionada – *Prémio de Pintura Professor Doutor António Carlos dos Santos*, Biblioteca Diana Bar, Póvoa de Varzim

Obra Selecionada – *VII Edição do Prémio Infante D. Luís às Artes, Pintura*, Município de Salvaterra de Magos, Edifício do Cais da Vala, Salvaterra de Magos

Obra Selecionada – *Prémio de Pintura Martins da Costa*, Câmara Municipal de Penacova

6.ª Exposição Coletiva de Artes Plásticas de Oliveira do Hospital, Câmara Municipal de Oliveira do Hospital

Obra Selecionada – *XI Bienal de Santa Catarina*, Biblioteca Afonso Lopes Vieira, Leiria

Obra Selecionada – *ARTIS 2022: Festa das Artes e Ideias de Seia*, Associação de Arte e Imagem de Seia, Galerias da Casa Municipal da Cultura de Seia

Obra Selecionada – *Foz'Arte 2022: Exposição Coletiva de Artes*, União das Freguesias de Aldoar, Foz do Douro e Nevogilde – Forte de São João Baptista da Foz do Douro

2021

35.ª Exposição Coletiva dos Sócios da Árvore, Fundação Manuel António da Mota, Porto

Obra Selecionada – *VI Edição do Prémio Infante D. Luís às Artes – Pintura e Escultura*, Câmara Municipal de Salvaterra de Magos, Salvaterra de Magos

Obra Selecionada – *XXII Bienal de Artes Plásticas da Festa do Avante! 2021*

Obra Selecionada – *Montanhas d'Artes – Festival de Artes de Oliveira do Hospital*

Obra Selecionada – *Mostra de Artes Plásticas e Fotografia da ARTIS 2021 – Festa das Artes e Ideias de Seia*, Associação de Arte e Imagem de Seia (AAIS), Seia

Obra Selecionada – *Exposição/Concurso Coronavírus Não Destroi a Criatividade*, subordinada ao tema *Coronavírus: Reações e Consequências*, Artistas de Gaia – Cooperativa Cultural, C.R.L., Quinta da Fiação de Lever, Antiga Companhia de Fiação de Crestuma, Vila Nova de Gaia

2020

XXXIV Exposição Coletiva dos Sócios da Árvore, Fundação Manuel António da Mota

Obra Selecionada – *MertolArte*, Câmara Municipal de Mértola

2019

Obra Selecionada – *X Bienal de Artes Plásticas de Santa Catarina*, Leiria

Olhares, Escola Príncipe da Beira – Junta de Freguesia da Cidade da Maia

2018

MertolArte, Câmara Municipal de Mértola

2016

Biblioteca Municipal José Cardoso Pires – Concurso de Pintura e Desenho Padre João Maia, Vila de Rei

Obra Selecionada – *Bocage Visto e Interpretado pela Arte Contemporânea*, Galeria Municipal do 11, Setúbal MertolArte, Câmara Municipal de Mértola

2015

Galeria Café Majestic

Espaço Linha

Obra Selecionada – *11.º Concurso de Artes Plásticas*, Galeria da Associação Portuguesa de Escultura e Pintura, Lisboa – Fundação Inatel

2014

Hotel Tryp

1991

Obra Selecionada – *Prémio Nacional de Pintura Júlio Resende* – Auditório Municipal de Gondomar

1989

Obra Selecionada – *Jovem Pintura Portuguesa*, Galeria Almada Negreiros, Secretaria de Estado da Cultura

1987

Obra Selecionada – *III Bienal de Chaves – Jovem Arte*

1983

Obra Selecionada – *I Bienal de Chaves – Jovem Arte*

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2024

Galeria de Arte Trindade

2014

Junta de Freguesia de Leça da Palmeira

1989

Cineclube do Porto